

LISTE DES MEMBRES DU COMITÉ DE PILOTAGE

(Par ordre alphabétique)

- Stéphanie Bardel**, Responsable du Pôle Visiteurs, musées des Beaux-Arts de Rennes
- Isabelle Beccia**, Chargée de la médiation institutionnelle, musée des Beaux-Arts de Bordeaux
- Frédéric Bigo**, Responsable du Service des publics des musées de la Métropole de Rouen Normandie
- Marion Boutellier**, Responsable du Service des publics, musée Fabre de Montpellier
- Bastien Colas**, Responsable du service culturel, musée des Beaux-Arts de Lyon
- Mélanie Deveault**, Directrice de l'éducation et de l'engagement communautaire, musée des Beaux-Arts de Montréal
- Anne Krebs**, chercheur honoraire au musée du Louvre
- Laure Olivès**, Consultante accessibilité pour la galerie tactile *L'Art et la Matière* auprès du musée Fabre de Montpellier
- Florence Raymond**, Conservatrice du patrimoine, Cheffe de la conservation et de la médiation, musée de l'Hospice Comtesse de Lille
- Jean-Noël Roques**, Chargé de projets accessibilité, musée Fabre de Montpellier
- Nathalie Steffen**, Responsable du Service des publics, Musée d'arts de Nantes
- Hannah Thompson**, Languages, Literatures and Cultures, Royal Holloway, University of London, Principal investigator of the [Sensational Museum](#)
- Ronna Tulgan Ostheimer**, Director of Learning and Engagement, Clark Art Institute, Williamstown
- Emilie Vanhaesebroucke**, Directrice exécutive de FRAME en France et Directrice par intérim de FRAME en Amérique du Nord | Administratrice déléguée de FRAME Développement
- Bertrand Verine**, Président de l'AFONT, Maître de conférences honoraire en sciences du langage à l'Université Paul Valéry-Montpellier 3, ancien Président de la Fédération des aveugles et amblyopes de France, Languedoc-Roussillon
- Sibille Wsevoljksy**, Médiatrice culturelle, chargée de projets, Musée des Beaux-Arts de Rouen