

LISTE DES MEMBRES DU COMITÉ DE PILOTAGE

(Par ordre alphabétique)

Stéphanie Bardel, Responsable du Pôle Visiteurs, musées des Beaux-Arts de Rennes

Isabelle Beccia, Chargée de la médiation institutionnelle, musée des Beaux-Arts de Bordeaux

Frédéric Bigo, Responsable du Service des publics des musées de la Métropole de Rouen
Normandie

Marion Boutellier, Responsable du Service des publics, musée Fabre de Montpellier

Bastien Colas, Responsable du service culturel, musée des Beaux-Arts de Lyon

Mélanie Deveault, Directrice de l'éducation et de l'engagement communautaire, musée des
Beaux-Arts de Montréal

Anne Krebs, chercheur honoraire au musée du Louvre

Florence Raymond, Conservatrice du patrimoine, Cheffe de la conservation et de la
médiation, musée de l'Hospice Comtesse de Lille

Jean-Noël Roques, Chargé de projets accessibilité, musée Fabre de Montpellier

Nathalie Steffen, Responsable du Service des publics, Musée d'arts de Nantes

Hannah Thompson, Languages, Literatures and Cultures, Royal Holloway, University of
London, Principal investigator of the [Sensational Museum](#)

Ronna Tulgan Ostheimer, Director of Learning and Engagement, Clark Art Institute,
Williamstown

Emilie Vanhaesebroucke, Directrice exécutive de FRAME en France et Directrice par intérim
de FRAME en Amérique du Nord | Administratrice déléguée de FRAME Développement

Bertrand Verine, Maître de conférences honoraire en sciences du langage à l'Université Paul
Valéry-Montpellier 3, ancien Président de la Fédération des aveugles et amblyopes de
France, Languedoc-Roussillon

Sibille Wsevoljsky, Médiatrice culturelle, chargée de projets, Musée des Beaux-Arts de
Rouen